

LES CRAMÉS DE LA BOBINE

Depuis 2009 nous programmons des films d'art et essai, des documentaires et des films du patrimoine sélectionnés par l'Association des Cinémas du Centre. Nous organisons un événement à chaque saison : début printemps un week-end jeunes réalisateurs, en mai un week-end à thème (ex. Corée, Roumanie, Japon), en octobre un week-end spécial cinéma italien et en fin d'année une rétrospective (ex. Kore Eda, Godard, Jane Campion, Michel Leclerc).

Les séances ainsi que les soirées débat sont ouvertes à tous. Chaque film est proposé les jeudi et dimanche aux séances de 18H00, les lundi à 14H00 et les mardi à 20H30. Toutes les séances et bandes annonces sont disponibles sur www.alticine.com

Tarif adhérent 6,60€ (et tarif réduit pour les opéras)

Cotisation annuelle 20€ (ou 10€ - 25 ans et chômeurs)

Cotisation bienfaiteur 25€ pour soutenir nos projets

Chèque pour les cotisations ou les dons à l'ordre des « cramés de la bobine » à remettre à l'AITiCiné 6 rue du Port 45200 Montargis ou à notre trésorière Annie Ferrière. Une question ? contact@cramedelabobine.org

Bulletin d'adhésion

Nom, prénom :

Adresse postale :

.....

.....

Mail :

Tél :

Date : Signature :



Du 28 février au 5 mars 2024

LA BÊTE - Soirée débat mardi 5 mars à 20H00

Sélection officielle à la Mostra de Venise 2023

Film français (février 2024, 2h26) de Bertrand Bonello avec Léa Seydoux. Dans un futur proche où règne l'intelligence artificielle, les émotions humaines sont devenues une menace. Pour s'en débarrasser, Gabrielle doit purifier son ADN en replongeant dans ses vies antérieures. Elle y retrouve Louis, son grand amour. Mais une peur l'envahit : le pressentiment qu'une catastrophe se prépare. *Adaptation libre de la nouvelle d'Henry James, La Bête dans la jungle.*

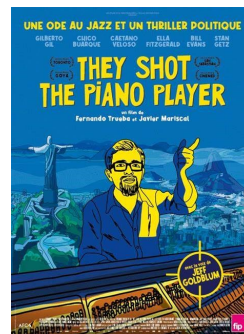


Du 6 au 12 mars 2024

THEY SHOT THE PIANO PLAYER

Débat mardi 12/03/24 à 20H30

Film d'ouverture au Cinémed 2023



Film musical et d'animation espagnol (janvier 2024, 1H43) de Fernando Trueba et Javier Mariscal avec Jeff Goldblum, Roberta Wallach et Tony Ramos. Un journaliste de musique new-yorkais mène l'enquête sur la disparition, à la veille du coup d'État en Argentine, de Francisco Tenorio Jr, pianiste brésilien virtuose. Tout en célébrant le Jazz et la Bossa Nova, le film capture une période éphémère de liberté créatrice, à un tournant de l'histoire de l'Amérique Latine dans les années 60 et 70, juste avant que le continent ne tombe sous le joug des régimes totalitaires.



Du 13 au 19 mars 2024

LE TITIEN, L'EMPIRE DES COULEURS

Soirée débat lundi 18 mars 2024 à 20H30

Documentaire italien (février 2024, 1H28) de Laura Chiosso Boato. Duché de Venise, au début du XVIe siècle. Le jeune Tiziano Vecellio descend des montagnes pour rejoindre la ville dorée. De Ferrare à Urbino, de Mantoue à Rome en passant par l'Espagne de Charles Quint et de son fils Philippe II, Le Titien a traversé le siècle en l'éclairant de ses peintures. Innovant tant dans la composition d'un tableau que dans la manière de le vendre, il devient en quelques années le peintre officiel de la Sérénissime, l'artiste le plus recherché des classes les plus riches et les plus influentes d'Europe.



Du 13 au 19 mars 2024

L'EMPIRE - Soirée débat mardi 19 mars à 20H30

Sélection officielle Berlinale 2024



Film français (février 2024, 1H50) de Bruno Dumont avec Lyna Khoudri, Anamaria Vartolomei, Camille Cotin. Entre Ma Loute et La Vie de Jésus, entre le ciel et la terre, Bruno Dumont nous offre une vision caustique, cruelle et déjantée de La Guerre des étoiles.

chaque semaine vous pouvez nous lire sur
L'Éclaireur
de la Région Centre-Val de Loire

Et chaque mois sur
Le Plat Mag
de la Région Centre-Val de Loire

Du 20 au 26 mars 2024

INCHALLAH UN FILS - Débat 26 mars à 20H30

Sélection semaine de la critique Festival de Cannes 2023



Film jordanien (mars 2024, 1H53) Premier long métrage de Amjad Al Rasheed avec Mouna Hawa, Seleena Rababah et Haitham Omari. Jordanie, de nos jours. Après la mort soudaine de son mari, Nawal, 30 ans, doit se battre pour sa part d'héritage afin de sauver sa fille et sa maison, dans une société où avoir un fils changerait la donne.



Du 20 au 26 mars 2024
Mon nom est Personne

Sélection de l'Association des Cinémas du Centre

MON NOM EST PERSONNE - du 20 au 26 mars

Les Cramés animeront le débat dimanche 24 mars

Film Italie-France-Allemagne (1973, 1H56) de Tonino Valerii avec Henry Fonda, Terence Hill, Jean Martin. En 1895 une bande de 150 tueurs « La Horde sauvage » fait régner la terreur dans plusieurs états. Sullivan, ex-aventurier sans scrupule, tueur à gages, chercheur d'or et voleur, propriétaire d'une mine d'or, s'est associé avec la Horde pour écouler l'or volé par les bandits en faisant croire que leur butin provient officiellement de la mine. Il donne en outre l'ordre de faire abattre l'un de ses anciens complices, William Beauregard, le frère du célèbre pistolerero Jack Beauregard. Il engage alors Personne, une gâchette particulièrement redoutable.



Les Cramés de la Bobine remercient chaleureusement les adhérents qui sont venus à l'Assemblée Générale ainsi que les bénévoles et l'équipe de l'AITiCiné qui les ont accueillis.

Nous vous donnons rendez-vous les 16 ET 17 mars 2024 pour le Week-end des jeunes réalisateurs !

A très bientôt dans les salles et sur le site
www.cramedelabobine.org

AXA ASSURANCE - BANQUE
PLACEMENT - PRÉVOYANCE

Amandine FERNANDES & Mickaël MEIRA
Agents généraux d'assurance
29 Impasse des fleurs 45200 AMILLY
☎ : 02 38 93 45 54 ✉ : agence.meirafernandes@axa.fr
Particuliers * professionnels * entreprises * agricoles
Orléans : 09 007 739 - 11 063 635
agence.meirafernandes@axa.fr

Improffset Imprimerie & signalétique
PADDY PUB LA COMMUNICATION PAR L'OBJET

Rue Colette + 45230 CHÂTILLON-COLOGNY + Tél. : 02 38 96 05 96
improffset@orange.fr + paddypub@orange.fr

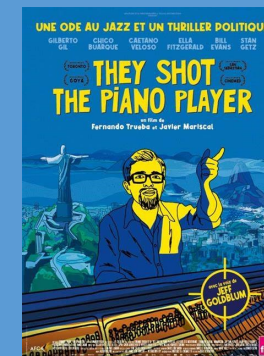
Programmation MARS 2024

À L'AITiCiné Montargis

Présentée par LES CRAMÉS DE LA BOBINE



Du 28/02 au 5/03/24



Du 06 au 12/03/24



Du 13 au 19/03/24



Du 13 au 19/03/24



Du 20 au 26/03/24

