

LES CRAMÉS DE LA BOBINE

Programmation de films d'art et d'essai au cinéma
AITiCiné de Montargis

Nous présentons:

- un film **chaque semaine** (4 séances).
- un film **du patrimoine** et un **documentaire** chaque mois.

Chaque année, en novembre nous organisons **une rétrospective**: Kubrick (2009), Ken Loach (2010), Almodovar (2011) Stephen Frears (2012), Guédiguian (2013) Scorsese (2014) et au printemps le **Week-End Jeunes Réalisateurs**.

Bulletin d'adhésion

Nom :
Prénom :
Adresse :
Code postal : Ville :
Courriel :
Tél :
Date : Signature :

*Cotisation normale : 15 €, réduite (étudiants de moins de 25 ans, chômeurs) : 10 €
Chèque à l'ordre des "Cramés de la bobine" à remettre à l'Alticiné 6 rue du Port 45200 Montargis ou à faire parvenir à Henri Fabre 32 rue Périer 45200 Montargis
L'adhésion donne droit au tarif de 5,50 €, sur la programmation des Cramés de la bobine (le mardi avec le code orange c'est deux places pour le prix d'une !) et sur le programme Cinéculte (valable pendant un an à partir de la date d'adhésion) et un tarif préférentiel pour les opéras (15€)*



<http://www.cramedelabobine.org/>
Contact@cramedelabobine.org

Documentaire du mois

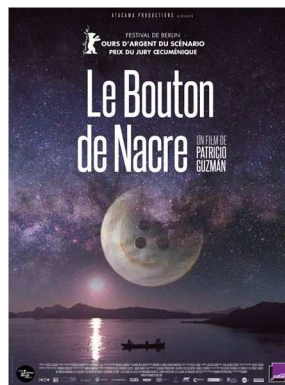
LE BOUTON DE NACRE

Soirée-débat lundi 7 décembre à 20h30

Et aussi jeudi 3 à 20h30, vendredi 4 à 13h30, mardi 8 à 13h30

Film chilien (vo, octobre 2015, 1h22) de Patricio Guzmán

Le bouton de nacre est une histoire sur l'eau, le Cosmos et nous. Elle part de deux mystérieux boutons découverts au fond de l'Océan Pacifique, près des côtes chiliennes aux paysages surnaturels de volcans, de montagnes et de glaciers. A travers leur histoire, nous entendons la parole des indigènes de Patagonie, celle des premiers navigateurs anglais et celle des prisonniers politiques. Certains disent que l'eau a une mémoire. Ce film montre qu'elle a aussi une voix.



RÉTROSPECTIVE POLANSKI

Animée par Thierry Jousse journaliste et réalisateur .

Samedi 5 décembre

- 14h Répulsion
- 16h45 Le Bal des vampires
- 20h45 Tess

Dimanche 6 décembre

- 10h15 Olivier Twist
- 14h Chinatown
- 17h Rosemary's Baby
- 21h The Ghost Writer

www.editions-de-lecluse.com

Pour les auteurs en herbe

Z.A. rue Colette
45200 CHÂTILLON-COLIGNY
Tél. : 02 38 96 05 96
Fax : 02 38 96 07 24

Au Cinéma AITiCiné à Montargis Du 26 novembre au 29 décembre 2015 LES CRAMÉS DE LA BOBINE PRÉSENTENT



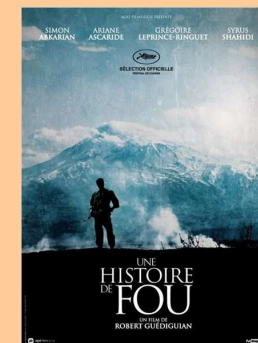
du 26/11 au 1/12



du 3 au 8



du 10 au 15



du 17 au 22



du 24 au 29

Horaires habituels : Jeudi et dimanche 18h, lundi 13h30, soirée-débat mardi 20h30

MÉMOIRES DE JEUNESSE

du 26 novembre au 1^{er} décembre 2015

Soirée-débat mardi 1^{er} à 20h30

Film britannique (vo, septembre 2015, 2h10) de James Kent avec Alicia Vikander, Kit Harington et Taron Egerton



Printemps 1914. Jeune femme féministe à l'esprit frondeur, Vera Brittain est résolue à passer les examens d'admission à Oxford, malgré l'hostilité de ses parents particulièrement conservateurs. Décidée à devenir écrivain, elle est encouragée et soutenue par son frère et sa bande d'amis – et notamment par le brillant Roland Leighton

NOTRE PETITE SOEUR

du 3 au 8 décembre

Soirée-débat mardi 8 à 20h30

8 nominations au Festival de Cannes en 2015

Film japonais (vo, octobre 2015, 2h07) de Hirokazu Koreeda avec Haruka Ayase, Masami Nagasawa et Kaho



Trois sœurs, Sachi, Yoshino et Chika, vivent ensemble à Kamakura. Par devoir, elles se rendent à l'enterrement de leur père, qui les avait abandonnées une quinzaine d'années auparavant. Elles font alors la connaissance de leur demi-sœur, Suzu, âgée de 14 ans. D'un commun accord, les jeunes femmes décident d'accueillir l'orpheline dans la grande maison familiale...



LES ANARCHISTES

du 10 au 15 décembre 2015

Soirée-débat mardi 15 à 20h30

Nominé au Festival de Cannes

Film français (vo, septembre 2015, 1h34) de Elie Wajeman avec Tahar Rahim, Adèle Exarchopoulos, Swann Arlaud, Guillaume Gouix, Karim Leklou et Cédric Kahn Paris 1899. Le brigadier Jean Albertini, pauvre et orphelin, est choisi pour infiltrer un groupe d'anarchistes. Pour lui, c'est l'occasion de monter en grade. Mais, obligé de composer sans



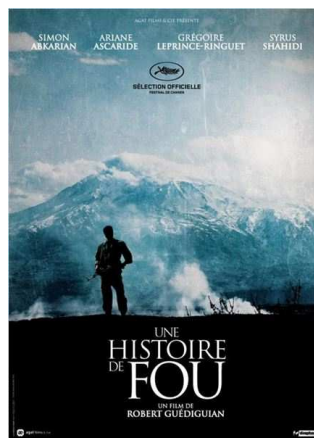
relâche, Jean est de plus en plus divisé. D'un côté, il livre les rapports de police à Gaspard, son supérieur, de l'autre, il développe pour le groupe des sentiments de plus en plus profonds.

UNE HISTOIRE DE FOU

du 17 au 22 décembre

Soirée-débat mardi 22 à 20h30

Séance spéciale au Festival de Cannes



Film français (novembre 2015, 2h14) de Robert Guédiguian avec Simon Abkarian, Ariane Ascaride, Grégoire Leprince-Ringuet et Robinson Stévenin

Robert Guédiguian réalise avec *Une histoire de fou* une fresque cinématographique épique ayant pour toile de fond le génocide arménien.

Il raconte sur plusieurs années le destin de personnages charismatiques qui ont choisi l'action comme moyen de revendication. Le réalisateur navigue habilement entre reconstitution et fiction, pour donner profondeur à ce film captivant où souvenir, vengeance, justice et pardon se mêlent dans une folle épopée.

Son film est inspiré du récit autobiographique *La Bomba* de José Antonio Gurriaran.

EL CLUB

du 24 au 29 décembre 2015

Soirée-débat mardi 29 à 20h30

Grand Prix du jury (Ours d'Argent) à la Berlinale 2015

Film chilien (vo, novembre 2015, 1h37) de Pablo Larraín avec Alfredo Castro, Roberto Farías et Antonia Zegers



Dans une ville côtière du Chili, des prêtres marginalisés par l'Eglise vivent ensemble dans une maison. L'arrivée d'un nouveau pensionnaire va perturber le semblant d'équilibre qui y règne.

Philippe LE DOEUIL et Mickaël MEIRA
Assurances des Particuliers et des Entreprises
Intermédiaires en opérations de Banque
8 rue Cour Jean DUPONT MONTARGIS
Agence.ledoeuilmeira@axa.fr - Tél. : 02 38 93 45 54
AXA réinventons / notre métier