



LES CRAMÉS DE LA BOBINE

Programmation de films d'art et d'essai au cinéma

AITiCiné de Montargis

Depuis 2009 nous programmons des films d'art et d'essai, des documentaires et des films du patrimoine, en novembre nous organisons **une rétrospective** : dernièrement Guédiguian, Scorsese, Polanski, Tavernier, Les Frères Coen et depuis 2012 au printemps le **Week-End Jeunes Réalisateurs**.

Bulletin d'adhésion

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Courriel :

Tél :

Date : Signature :

Cotisation normale : 15 €, réduite (étudiants de moins de 25 ans, chômeurs) : 10 €
Chèque à l'ordre des "Cramés de la bobine" à remettre à l'Alticine 6 rue du Port 45200 Montargis à remettre à l'un de nos trésoriers, Annie Ferrière ou Jean-Loup Ballay ou à faire parvenir à Henri Fabre 32 rue Périer 45200 Montargis
L'adhésion (valable pendant un an à partir de la date d'adhésion) donne droit au tarif de 6 €, sur la programmation des Cramés de la bobine (le mardi avec le code orange c'est deux places pour le prix d'une !) et un tarif préférentiel pour les opéras



Chaque semaine vous pouvez nous lire sur l'Eclaireur

NOS INVITÉS



Le Week-end sera animé par Jean-Claude Mirabella qui enseigne à l'université de Montpellier.

Il a publié « *Le cinéma italien d'aujourd'hui* »

Il a été, jusqu'en 2000, responsable

de la programmation italienne au Festival International du Cinéma méditerranéen de Montpellier.

Depuis il collabore avec les Festivals de Bastia, Toulouse et Villerupt, tous trois spécialisés dans le cinéma de la Péninsule. Nous l'avons rencontré au Festival de cinéma de Prades où depuis de nombreuses années il présente l'actualité du cinéma de la péninsule.

Fabio Mollo, réalisateur de *Il padre d'Italia* sera également présent

PROGRAMME

Samedi 29 septembre

14h30 Fortunata
Pause café
17h Bienvenue en Sicile
19h Buffet
21h Dogman

Dimanche 30 septembre

Petit déjeuner : café, thé, chouquettes
10h30 Conférence sur le cinéma italien d'aujourd'hui
Buffet
14h30 Il Padre d'Italia
Pause café
17h Une Famille Italienne
19 Buffet
20h30 Coeurs Purs

HISTOIRE

BIOGRAPHIES

FICTION

Éditions ECLUSE
ÉDITION • DIFFUSION • COMPTE D'AUTEUR

www.editions-de-lecluse.com

ESSAIS

PATRIMOINE

ARTS

Les Cramés de la Bobine
présentent à AITiCiné-Montargis
les 29 et 30 septembre 2018

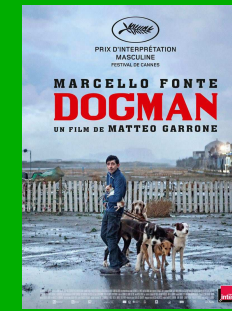
UN WEEK-END DE CINÉMA ITALIEN



FORTUNATA



BIENVENUE EN SICILE



DOGMAN



LE PADRE D'ITALIA



UNE FAMILLE ITALIENNE



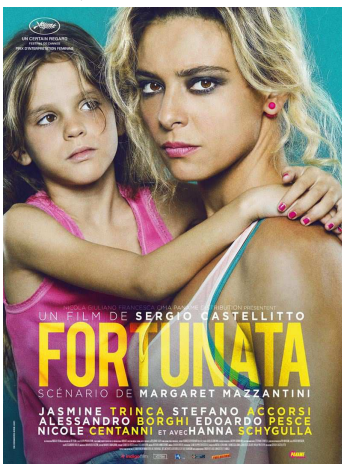
COEURS PURS

4 séances par semaine : voir les horaires sur
<http://www.alticine.com/>

FORTUNATA

Samedi à 14h30

Film (vo, janvier 2018, 1h43) de Sergio Castellitto avec Jasmine Trinca, Nicole Centanni et Alessandro Borghi



Fortunata a une vie tourmentée, une fille de huit ans et un mariage raté derrière elle. Elle est coiffeuse à domicile, vit en banlieue, traverse la ville, entre dans les appartements bourgeois et colore les cheveux des femmes. Fortunata se bat tous les jours avec une détermination farouche pour réaliser son rêve : ouvrir un salon de coiffure et prendre en main son destin, conquérir son indépendance et son droit au bonheur. Fortunata sait que pour aller au bout de ses rêves, il faut de la persévérance : elle a pensé à tout, elle est prête à tout, mais elle n'a pas pris en compte la variable de l'amour, la seule force perturbatrice capable de faire vaciller toutes ses certitudes. Aussi parce que, pour la première fois peut-être, quelqu'un la regarde telle qu'elle est et l'aime vraiment.

BIENVENUE EN SICILE

Samedi à 17h

Film (vo, mai 2018, 1h39) de Pierfrancesco Diliberto [connu sous le nom de Pif] avec Pierfrancesco Diliberto, Miriam Leone et Andrea Di Stefano.



New York, 1943. Arturo rêve d'épouser la belle Flora, déjà promise à un chef de la mafia new-yorkaise. La seule façon d'obtenir sa main est de la demander directement à son père, resté en Sicile. Arturo s'engage alors dans l'armée américaine. Il est loin d'imaginer que l'armée a scellé un pacte avec la mafia pour assurer le débarquement en Italie...

DOGMAN

Samedi à 21h

Prix d'interprétation masculine au Festival de Cannes pour **Marcello Fonte**

Film (vo, juillet 2018, 1h42) de Matteo Garrone avec Marcello Fonte, Edoardo Gero et Alida Baldari Calabria



Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce...

IL PADRE D'ITALIA

Dimanche à 14h30

Film (vo, août 2018, 1h32) de Fabio Mollo avec Luca Marinelli, Isabella Ragonese et Anna Ferruzzo



Paolo est un jeune homme homosexuel solitaire et introverti qui travaille comme vendeur dans un magasin de Turin. Ce dernier vient de rompre avec son petit ami qui voulait se marier et fonder une famille. Un soir, Mia, une jeune femme enceinte de 6 mois, s'évanouit dans ses bras. Paolo va l'aider et l'héberger chez lui...

UNE FAMILLE ITALIENNE

Dimanche à 17h



Film (vo, août 2018, 1h45) de Gabriele Muccino avec Stefano Accorsi, Carolina Crescentini et Elena Cucci. Une famille se réunit sur une île pour célébrer les 50 ans de mariage de leurs aînés, Pietro et Alba. Un orage inattendu les surprend, tous les membres de la famille sont contraints de cohabiter pendant deux jours et deux nuits. Cette cohabitation forcée ravive bientôt les disputes oubliées et les vieux conflits.

COEURS PURS

Dimanche à 20h30

Nominé au Festival de Cannes
Prix Jean Renoir des lycéens

Film (vo, janvier 2018, 1h55) de Roberto De Paolis avec Selene Caramazza, Simone Liberati et Barbora Bobulova



Agnese et Stefano vivent à Rome dans deux mondes que tout oppose. Elle, 18 ans, est couvée par une mère croyante qui lui demande de faire vœu de chasteté jusqu'au mariage. Lui, 25 ans, a grandi entre trafics et vols occasionnels, et veut s'affranchir de son milieu en acceptant un travail de vigile. Quand ils se rencontrent, se dessine l'espoir d'une nouvelle vie