

LES CRAMÉS DE LA BOBINE

Programmation de films d'art et d'essai au cinéma ALTiCiné de Montargis

Nous présentons:

- un film **chaque semaine** (4 séances).
- un film **du patrimoine** et un documentaire chaque mois.

Chaque année en novembre nous organisons **une rétrospective** : Kubrick (2009), Ken Loach (2010), Almodovar (2011) Stephen Frears (2012), Guédiguian (2013) Scorsese (2014) Polanski (2015) Tavernier (2016) et au printemps le **Week-End Jeunes Réalisateurs**.

Bulletin d'adhésion

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Courriel :

Tél :

Date : Signature :

Cotisation normale : 15 €, réduite (étudiants de moins de 25 ans, chômeurs) : 10 €

Chèque à l'ordre des "Cramés de la bobine" à remettre à l'ALTiCiné 6 rue du Port 45200 Montargis ou à faire parvenir à Henri Fabre 32 rue Périer 45200 Montargis L'adhésion donne droit au tarif de 6 €, sur la programmation des Cramés de la bobine (le mardi avec le code orange c'est deux places pour le prix d'une !) et sur le programme Cinéculte (valable pendant un an à partir de la date d'adhésion) et un tarif préférentiel pour les opéras et le théâtre retransmis à l'Alticine

<http://www.cramedelabobine.org/>
Contact@cramedelabobine.org

CYCLE BILLY WILDER

STALAG 17

Oscar du Meilleur acteur pour William Holden en 1954

du 8 au 14 mars

Soirée-débat dimanche 12 à 20h30



Film américain (vo, 1953, 2h) de De Billy Wilder vec William Holden, Don Taylor, Otto Preminger et Robert Strauss

Synopsis : Durant la Deuxième Guerre mondiale dans le Stalag 17, deux prisonniers tentent de s'évader mais sont abattus. De plus, les Allemands découvrent l'existence du tunnel où tous les prisonniers devaient s'évader. Il y a donc un traître parmi les détenus... Sefton, un officier magouilleur et adepte du marché noir, est soupçonné.

LE DOCUMENTAIRE du MOIS

LE CONCOURS

Prix Venezia Classici du meilleur documentaire à la Mostra de Venise 2016

du 23 au 28 mars

Soirée-débat lundi 27 à 20h30

Film français (février 2017, 1h59) de Claire Simon

C'est le jour du concours. Les aspirants cinéastes franchissent le lourd portail de la grande école pour la première, et peut-être, la dernière fois. Chacun rêve de cinéma, mais aussi de réussite. Tous les espoirs sont permis, toutes les angoisses

aussi. Les jeunes gens rêvent et doutent. Les jurés s'interrogent et cherchent leurs héritiers. De l'arrivée des candidats aux délibérations des jurés, le film explore la confrontation entre deux générations et le difficile parcours de sélection qu'organisent nos sociétés contemporaines

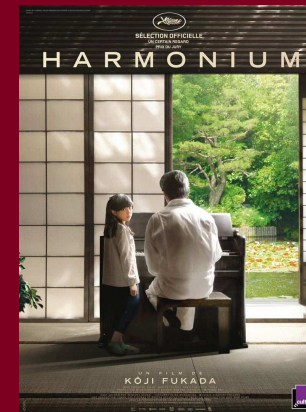


Au Cinéma ALTiCiné à Montargis Du 2 au 28 mars LES CRAMÉS DE LA BOBINE PRÉSENTENT

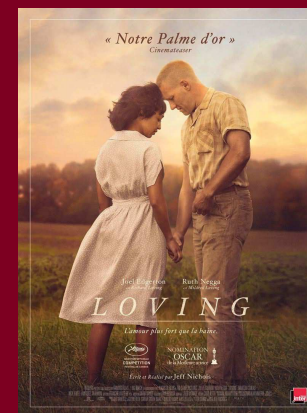


du 2 au 7

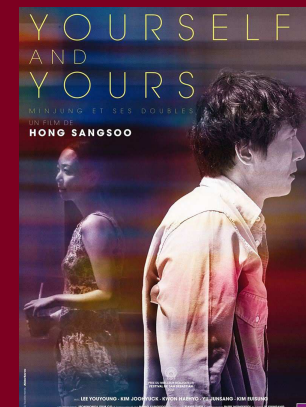
du 9 au 14



du 15 au 21



du 23 au 28



4 séances par semaine : voir les horaires sur <http://www.alticine.com/>

OUVERT LA NUIT

du 2 au 7

Soirée-débat mardi 7 à 20h30

Nominé au Festival du film francophone d'Angoulême

Film français (janvier 2017, 1h37) de Edouard Baer avec Edouard Baer, Sabrina Ouazani, Audrey Tautou, Grégory Gadebois et Michel Galabru



Luigi a une nuit pour sauver son théâtre. Une nuit pour trouver un singe capable de monter sur les planches ; et récupérer l'estime de son metteur en scène japonais ; une nuit pour regagner la confiance de son équipe et le respect de sa meilleure amie - qui est aussi sa plus proche collaboratrice... et pour démontrer à la jeune stagiaire de Sciences Po, tellement pétrie de certitudes, qu'il existe aussi d'autres façons dans la vie d'appréhender les obstacles...

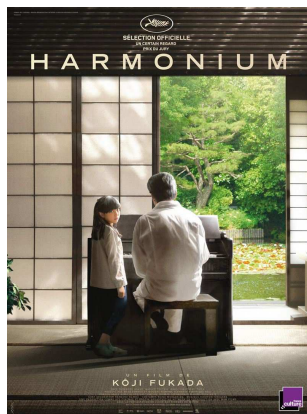
HARMONIUM

du 9 au 14

Soirée-débat mardi 14 à 20h30

Prix du jury Un Certain Regard au Festival de Cannes 2016

Film Japonais (vo, janvier 2017, 1h58) de Kôji Fukada avec Tadanobu Asano, Mariko Tsutsui et Kanji Furutachi



L'Éclaireur

Chaque semaine vous pouvez nous lire sur l'Éclaireur

Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme Akié mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie en prison. A la surprise d'Akié, Toshio lui offre emploi et logis. Peu à peu, ce dernier s'immisce dans la vie familiale, apprend l'harmonium à la fillette, et se rapproche doucement d'Akié.

LOVING

du 16 au 21

Soirée-débat mardi 21 à 20h30

Nominé au Festival de Cannes 2016 et aux Golden Globes 2017

Film américain (vo, février 2017, 2h03) de Jeff Nichols avec Joel Edgerton, Ruth Negga et Marton Csoka



Mildred et Richard Loving s'aiment et décident de se marier. Rien de plus naturel – sauf qu'il est blanc et qu'elle est noire dans l'Amérique ségrégationniste de 1958. L'État de Virginie où les Loving ont décidé de s'installer les poursuit en justice : le couple est condamné à une peine de prison, avec suspension de la sentence à condition qu'il quitte l'État. Considérant qu'il s'agit d'une violation de leurs droits civiques, Richard et Mildred portent leur affaire devant les tribunaux. Ils iront jusqu'à la Cour Suprême qui, en 1967, casse la décision de la Virginie. Désormais, l'arrêt "Loving v. Virginia" symbolise le droit de s'aimer pour tous, sans aucune distinction d'origine.

LA TRAVIATA

De Giuseppe Verdi

En direct du Metropolitan Opera

Samedi 11 mars à 18h55 à l'Alticiné



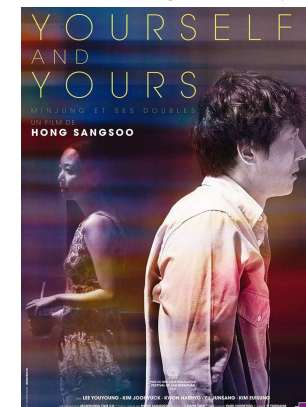
YOURSELF AND YOURS

du 23 au 28

Soirée-débat mardi 28 à 20h30

Coquillage d'Argent du meilleur réalisateur au Festival de San Sebastian 2016

Film coréen (vo, février 2017, 1h26) de Sang-soo Hong avec Kim Ju-Hyeok, Lee Yoo-Young et Hae-hyo Kwon.



Le peintre Youngsoo apprend que sa petite amie Minjung a bu un verre avec un homme et s'est battue avec lui. Le couple se dispute et Minjung s'en va, déclarant qu'il est préférable qu'ils ne se voient plus pendant un certain temps. Le lendemain, Youngsoo part à sa recherche, en vain. Pendant ce temps, Minjung (ou des femmes qui lui ressemblent) rencontre d'autres hommes...

Dans le cadre de la Journée internationale des droits des femmes

le lundi 6 mars à 20h30

FEMMES SOLIDAIRES présente

UNE MERE

Film français (juin 2015, 1h40) de Christine Carrière avec Mathilde Seigner, Kacey Mottet Klein, Pierfrancesco Favino, Fiona Hernout, Jenny Clève, Catherine Salée et Eloïse Charretier.

Philippe LE DOEUIL et Mickaël MEIRA



Assurances des Particuliers et des Entreprises
Intermédiaires en opérations de Banque
8 rue Cour Jean DUPONT MONTARGIS
Agence.ledoeuilmeira@axa.fr - Tél. : 02 38 93 45 54

réInventons / notre métier